

Přijímací řízení

Přijímací řízení pro školní rok 2020/2021 pro obor Grafický design (pouze zaměření Grafický design) i Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu se koná formou talentové zkoušky, pro kterou jsou vypsány dva termíny. Uchazeči se zúčastní talentové zkoušky v jednom ze dvou termínů, který vyznačí na přihlášce:

1. termín talentové zkoušky je **8. 1. 2020 od 8.00 hodin,**
2. termín talentové zkoušky je **9. 1. 2020 od 8.00 hodin.**

Na talentovou zkoušku je nutné přinést s sebou domácí práce, průkaz totožnosti (občanský průkaz, pas), pevnou podložku formátu A2, tužky, propisovací tužku, lepenku, plastickou gumu, barvy (temperové nebo akvarelové), štětce (kulaté i ploché), nádobu na vodu, hadřík, destičku na míchání barev, trojúhelník (pravítko).

Uchazeči obou oborů přinesou s sebou na talentovou zkoušku 15 až 20 domácích prací k ohodnocení. Práce nemusí být adjustované, měly by mít stejný formát (malé věci nalepené na jednotném formátu) a musejí být v podepsaných deskách. Pokud se jedná o trojrozměrné práce pro obor Výtvarné zpracování keramiky, stačí přiložit fotografie.

- | | |
|---|-------------------|
| <u>1. Domácí práce</u> | max. 15 b. |
| <u>2. úkol: portrét</u> (2 hod) ... tužkou, formát A3
(hodnotí se schopnost kopírovat skutečnost, technika kresby) | max. 75 b. |
| <u>3. úkol: barevná kompozice</u> (2 hod) ... vodovky, tempery, pastelky, křídly, atd., formát A3 (libovolná barevná technika, hodnotí se fantazijní předpoklady, provedení, technika) | max. 75 b. |
| <u>4. test z českého jazyka</u> (1 hod) ...hodnotí se znalosti z Čj na úrovni žáků 9. třídy ZŠ | max. 43 b. |
| <u>5. test z všeobecných znalostí z výtvarného umění a kulturního rozhledu</u> (1/2 h)
... hodnotí se všeobecné znalosti výtvarného umění a kulturního rozhledu na úrovni žáků 9. třídy ZŠ | max. 20 b. |
| <u>5. úkol: zátiší</u> (2 hod) ... tužkou, formát A3
(hodnotí se technika kresby, schopnost zachytit skutečnost) | max. 75 b. |
| <u>6. úkol: piktogram</u> (1 hod) ... černobíle, vodovky nebo tempery, formát 10x10 cm
(hodnotí se schopnost zjednodušení, grafická stylizace, kompozice do daného formátu) | max. 75 b. |

Kritéria hodnocení pro obor vzdělání Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu:

- | | |
|---|--------------------|
| <u>1. Domácí práce</u> | max. 15 b. |
| <u>2. úkol: portrét</u> (2 hod) ... tužkou, formát A3
(hodnotí se schopnost kopírovat skutečnost, technika kresby) | max. 75 b. |
| <u>3. úkol: barevná kompozice</u> (2 hod) ... vodovky nebo tempery, formát A3
(hodnotí se fantazijní předpoklady, barevné provedení, technika malby) | max. 75 b. |
| <u>4. test z českého jazyka</u> (1 hod) ...hodnotí se znalosti z Čj na úrovni žáků 9. třídy ZŠ | max. 43 b. |
| <u>5. test z všeobecných znalostí z výtvarného umění a kulturního rozhledu</u> (1/2 h)
... hodnotí se všeobecné znalosti výtvarného umění a kulturního rozhledu na úrovni žáků 9. třídy ZŠ | max. 20 b. |
| <u>5. Modelování prostorového objektu</u> (4 hod) ... keramická hlína
(hodnotí se schopnost práce z hlinou, schopnost zobrazit skutečnost) | max. 150 b. |

Maximálně lze při talentové zkoušce získat **378 bodů**. V rámci přijímacího řízení škola dále hodnotí uchazeče podle těchto kritérií:
vítěz mezinárodní výtvarné soutěže +10 bodů

Ukončení talentové zkoušky je v 17:00 h, uchazeči mají přestávku od 12:30 do 13:00 h. Pro úspěšné splnění podmínek přijímacího řízení je potřeba získání min. 120 bodů. Přijímají se uchazeči s nejvyšším počtem bodů. Ke studiu ve školním roce 2020/2021 bude přijato max. 26 uchazečů do zaměření Grafický design a max. 8 uchazečů do oboru Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu.

Uchazeče přijímáme pouze na základě talentové zkoušky. Jednotné přijímací testy z českého jazyka a matematiky se na naší škole nedělají.

Uchazeči, kteří se pro vážné důvody k talentové zkoušce v určeném termínu nedostaví a svoji neúčast řádně **písemně** omluví řediteli školy (požadujeme potvrzení od lékaře) nejpozději do 3 dnů po termínu stanoveném pro talentovou zkoušku, stanoví ředitel školy náhradní termín pro její vykonání. Talentová zkouška v náhradním termínu se koná nejpozději do 1 měsíce po termínu konání řádné talentové zkoušky. Stejný termín pro konání přijímací zkoušky nebo talentové zkoušky v jiném oboru vzdělání nebo na jiné škole, do kterých uchazeč podal přihlášku, není důvodem pro stanovení náhradního termínu konání talentové zkoušky na naší škole.



Podle novely školského zákona došlo ke změně v oznamování výsledků přijímacího řízení. Vybíráme zde pro Vás nejdůležitější informace.

§ 62 Přijímání do oborů vzdělání s talentovou zkouškou

(3)

... Po vyhodnocení výsledků talentové zkoušky zašle ředitel školy zletilému uchazeči nebo zákonnému zástupci nezletilého uchazeče sdělení o výsledku talentové zkoušky, a to nejpozději do 20. ledna; ...

(5)

Ředitel školy zveřejní seznam přijatých uchazečů a vydá rozhodnutí o nepřijetí uchazeče v období od 5. února do 15. února; ...

Ředitel: Ak. mal. Bohumír Gemrot

Grafický design 82-41-M/05 (zaměření Grafický design), čtyřleté denní studium ukončené maturitou, pro školní rok 2020/2021 budeme přijímat max. 26 uchazečů.

Grafický design 82-41-M/05 (zaměření Audiovizuální tvorba), čtyřleté denní studium ukončené maturitou, pro školní rok 2020/2021 nepřijímáme žádné uchazeče.

Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu 82-41-M/12, čtyřleté denní studium ukončené maturitou, pro školní rok 2020/2021 budeme přijímat max. 8 uchazečů.

SUŠVH je státní škola s čtyřletým denním studiem, zakončená maturitní zkouškou.

K talentové zkoušce zve škola zájemce, kteří mají ukončenou základní školu případně přestupují z jiné střední školy (přihlášku je možné stáhnout na našich webových stránkách v sekci Dokumenty a je nutné ji podat do konce listopadu 2019). Pozvánku s podrobnostmi týkající se talentové zkoušky rozesíláme po ukončení příjmu přihlášek (začátkem prosince 2019). **Uchazeči si na přihlášce volí jeden ze stanovených termínů talentové zkoušky.**

Čtyřleté studium na SUŠVH obor je ukončeno maturitní zkouškou, která se skládá ze státní (společné) části: **český jazyk, cizí jazyk nebo matematika** a z profilové (školní) části: **dějiny výtvarné kultury, odborné technologie a praktická zkouška**. Absolventi školy mají uplatnění v reklamních agenturách, nakladatelstvích, výtvarných redakcích, kresleném filmu, nebo jako samostatní propagační výtvarníci, keramici.

Na střední škole se koncem každého pololetí konají klauzury, při kterých žáci pracují na zadaném úkolu. Klauzurní práce se pečlivě hodnotí a zjišťuje se, jakých pokroků dosáhli studenti během půlročního studia a zároveň mají možnost srovnání s ostatními spolužáky. Každoročně se pořádají malířské kurzy. Studenti na týden odjedou mimo Prahu kreslit a malovat do plenéru. Kromě toho dává škola možnost prezentovat studentská díla formou výstav, jak přímo ve škole ve školní galerii Junior, tak i ve veřejně přístupných výstavních síních.

Škola pořádá pro studenty řadu zájezdů a prohlídek galerií a výstav. V 1. ročníku lyžařský zájezd, 1. nebo 2. ročník má možnost navštívit zájezd za uměním do Itálie, především Řím a ve 3. ročníku se jezdí do Paříže.

Škola je úspěšná při různých soutěžích, např. návrhy plakátů Schola Pragensis, losy Sazka, pořádali jsme „putovní“ výstavu Drogy pro Městskou část Prahy 3. Škola spolupracuje s Univerzitou Karlovou (sídílí zde detašované pracoviště UK) v oblasti počítačové grafiky (animační programy) a s Ústavem umění a designu v Plzni. Naši studenti obdrželi již třikrát za sebou ocenění v soutěži Studentský design. Své práce prezentují na výstavě Design Blok v Praze.

Mimopražští uchazeči si ubytování zajišťují sami v domovech mládeže. Doporučujeme Katolický domov studujících, Praha 1 (<http://kds.op.cz>) pro dívky nebo Domov mládeže Praha 4 Michle (www.ohradni.cz/domov-mladeze) a ubytovnu U Průhonu Praha 7 Holešovice pro chlapce i dívky.

Podrobnosti o učebních plánech jsou zveřejněny ve školních vzdělávacích programech na webu www.hollarka.cz

V rámci výuky cizích jazyků povinně vyučujeme na škole angličtinu a němčinu.